

Na temelju članka 22. Statuta Gradskog dramskog kazališta "Gavella" donosim

PRAVILNIK FESTIVALA "GAVELLINE VEČERI"

1. OPĆE ODREDBE

Članak 1.

Gradsko dramsko kazalište "Gavella" u okviru svoje djelatnosti organizira festival pod nazivom "Gavelline večeri".

Članak 2.

Ovim Pravilnikom uređuju se osnovna pitanja organizacije i djelovanja festivala "Gavelline večeri", a naročito:

- vrijeme i mjesto održavanja,
- način izbora i utvrđivanje liste predstava,
- upravljanje i vođenje Festivala,
- nagrade,

te ostala pitanja značajna za održavanje festivala "Gavelline večeri".

Članak 3.

"Gavelline večeri" su tradicionalna smotra kazališnih ostvarenja i organiziraju se u svrhu popularizacije dramske umjetnosti i prikazivanja na jednom mjestu najboljih dramskih kazališnih ostvarenja u Hrvatskoj.

Članak 4.

"Gavelline večeri" nemaju status pravne osobe i u pravnom prometu se ostvaruju kao dio programa Gradskog dramskog kazališta "Gavella".

Članak 5.

Ravnatelj GDK "Gavella" ujedno je i direktor "Gavellinih večeri".

Članak 6.

"Gavelline večeri" održavaju se svake godine u listopadu i traju najviše osam (8) dana, odnosno prikazuje se najmanje pet (5), a najviše sedam (7) predstava u odabiru izbornika, te jedna predstava, na zatvaranju, izvan konkurencije.

Organizator festivala, GDK "Gavella", pridržava pravo sudjelovanja s jednom svojom predstavom, po odabiru izbornika.

"Gavelline večeri" održavaju se u Gradskom dramskom kazalištu "Gavella".

Iznimno, zbog tehničkih ograničenja pozornice GDK "Gavella", pojedina izvedba uvrštena u festival "Gavelline večeri" može se odigrati u nekom drugom kazalištu u Zagrebu.

2. FESTIVALSKA VIJEĆA "GAVELLINIH VEČERI"

Članak 7.

Festivalsko umjetničko vijeće "Gavellinih večeri" ima 7 članova. Čine ga tri (3) člana prošlogodišnjeg prosudbenog povjerenstva, tri (3) člana Kazališnog vijeća te direktor Festivala.

Članak 8.

Na prvoj sjednici Festivalskog umjetničkog vijeća članovi između sebe biraju predsjednika.

Festivalsko umjetničko vijeće obavlja zadatke predviđene ovim pravilnikom, a naročito:

- predlaže sastav prosudbenog povjerenstva za tekuću godinu,
- potvrđuje izbornika,
- prihvaća selekciju predstava koju je izbornik uvrstio u repertoar "Gavellinih večeri",
- predlaže izmjene i dopune ovog Pravilnika,
- u javnim nastupima, pojedinačno i kao Vijeće promovira "Gavelline večeri",
- predlaže susrete, razgovore i okrugle stolove koji će se održavati u sklopu "Gavellinih večeri", kao i druge informativne i marketinške aktivnosti,
- predlaže sve popratne manifestacije u tijeku održavanja "Gavellinih večeri"

Članak 9.

Festivalsko umjetničko vijeće "Gavellinih večeri", pored radnih sjednica, obvezatno održava izvještajnu sjednicu.

Izvještajna sjednica mora se održati najkasnije 30 dana nakon završetka "Gavellinih večeri".

Članak 10.

Festivalsko stručno vijeće "Gavellinih večeri" čine ravnatelj, izvršni producent, voditelj marketinga i tehnički upravitelj GDK "Gavella".

Članak 11.

Festivalsko stručno vijeće "Gavellinih večeri" obavlja stručne poslove u vezi s radom festivala "Gavelline večeri".

Festivalsko stručno vijeće će u organizacionom, marketinškom i tehničkom smislu izvršiti sve potrebne radnje za održavanje Festivala, a naročito:

- pripremiti i predložiti konačni program i financijski plan cijelog Festivala u okviru sredstava koja su osigurana,
- utvrditi način korištenja osiguranih sredstava u skladu s financijskim planom,
- provjeriti mogućnost igranja predloženih predstava na pozornici i u tehničkim uvjetima GDK "Gavella",
- odrediti redoslijed izvođenja predstava u konkurenciji,
- izraditi marketinški plan,
- organizirati uvjete za nesmetani rad izbornika i prosudbenog povjerenstva,
- organizirati smještaj gostujućih ansambala.

3. PRAVO PRIJAVLJIVANJA I SUDJELOVANJA

Članak 12.

Pravo prijavljivanja i sudjelovanja na festivalu "Gavelline večeri" imaju ona javna nacionalna i gradska kazališta koja s vlastitim profesionalnim ansamblom njeguju dramski repertoar.

Krajnji rok prijave je 01. travnja tekuće godine.

Kazališta iz stavka prvog ovog članka imaju pravo prijaviti izborniku za sudjelovanje na festivalu "Gavelline večeri" jednu (1) svoju premijernu predstavu čija je premijera održana u terminu od 01. rujna protekle do 01. lipnja tekuće godine.

Kazališta mogu prijaviti i predstave čija će se premijera održati nakon 01. travnja, ali najkasnije do 01. lipnja tekuće godine.

Članak 13.

Izbornik Festivala ima pravo uvrstiti u konkurenciju na Festival "Gavelline večeri" i predstave iz produkcije kazališta ili kazališnih zajednica koje nisu obuhvaćene Člankom 12., stavak prvi ovog Pravilnika, ukoliko smatra da se radi o vrhunskom kazališnom ostvarenju.

Članak 14.

Predstava prijavljena na festival "Gavelline večeri" mora biti izvedena u službenoj koncepciji i postavi izvođača i uz dopuštenje autora, odnosno njegovog zakonskog zastupnika.

Prijavom predstava za "Gavelline večeri", prijavitelj ovlašćuje GDK "Gavella" da može bez posebne dozvole prijavitelja ili trećih osoba, pokretati marketinške i informativne aktivnosti radi organizacije i izvođenja predstave.

Članak 15.

Kazališta koja su se prijavila za sudjelovanje na festivalu "Gavelline večeri" obvezna su, u dogovoru s izbornikom, uvrstiti prijavljenu predstavu na svoj repertoar igranja, kako bi ih izbornik mogao pogledati i odlučiti o njihovom eventualnom uvrštavanju na repertoar festivala "Gavelline večeri", i to najkasnije do 01. lipnja tekuće godine.

4. IZBORNİK

Članak 16.

Izbornika "Gavellinih večeri" imenuje direktor Festivala iz redova istaknutih kazališnih djelatnika, a potvrđuje Festivalsko umjetničko vijeće, i to najkasnije do 28. veljače tekuće godine. U svom radu izbornik je potpuno neovisan.

Članak 17.

Izbornik će, na temelju prispjelih prijava za sudjelovanje, organizirati pregled predstava.

Svoju odluku o predstavama koje je uvrstio u repertoar festivala "Gavelline večeri" izbornik je dužan predočiti u pisanoj formi Festivalskom umjetničkom vijeću najkasnije do 10. lipnja tekuće godine.

5. PROSUDBENO POVJERENSTVO

Članak 18.

Direktor Festivala, na prijedlog Festivalskog umjetničkog vijeća "Gavellinih večeri", imenuje prosudbeno povjerenstvo najkasnije do 15. rujna tekuće godine.

Članak 19.

Prosudbeno povjerenstvo ima tri (3) člana.

Članovi prosudbenog povjerenstva samostalno utvrđuju način rada i odlučivanja u skladu s pravilima struke i ovog pravilnika.

Prosudbeno povjerenstvo na svojoj prvoj sjednici imenuje predsjednika iz svojih redova.

Članak 20.

Članovi prosudbenog povjerenstva dužni su pratiti izvođenje svake predstave na "Gavellinim večerima".

Članak 21.

Nakon izvođenja posljednje predstave prosudbeno povjerenstvo je dužno sastati se u punom sastavu i donijeti odluku o nagradi.

Proglašenje nagrađene predstave i dodjela nagrade održat će se posljednjeg dana festivala "Gavelline večeri", kojom prigodom će se održati predstava izvan konkurencije.

6. NAGRADA FESTIVALA "GAVELLINE VEČERI"

Članak 22.

Nagrada se dodjeljuje za najbolju predstavu u cjelini i nosi naziv "dr. Branko Gavella".

Članak 23.

Nagrada "dr. Branko Gavella" unikatni je zlatnik sljedećeg oblika:

Zlatnik je okruglog oblika, promjera 38 milimetara, težine 9,70 grama, čistoće zlata 999/1000.

Na prednjoj strani zlatnika ugraviran je portret dr. Branka Gavella, u gornjem polukružnom dijelu je redni broj, naziv i godina održavanja Festivala "dvoznamenkasti broj, točka, gavelline večeri/godina" (20. gavelline večeri/2005); a u donjem polukružnom dijelu naziv organizatora festivala: "gradsko dramsko kazalište gavella" pisano malim tiskanim slovima.

Na poleđini zlatnika ugraviran je pisanim slovima izvorni potpis dr. Branka Gavella. U gornjem polukružnom dijelu je redni broj, naziv i godina održavanja festivala: "dvoznamenkasti broj, točka, gavelline večeri/godina (20. gavelline večeri/2005); a u donjem polukružnom dijelu naziv organizatora festivala: "gradsko dramsko kazalište gavella" pisano malim tiskanim slovima.

Pločica koja se dodjeljuje uz zlatnik je načinjena od mesinga i dimenzija je 80 x 30 milimetara.

Na prednjoj strani pločice u prvom je redu ugraviran tekst "nagrada za najbolju predstavu", u drugom redu ugraviran je puni naziv kazališta nagrađene predstave, a u trećem redu je ugraviran puni naziv nagrađene predstave, sve pisano velikim tiskanim slovima.

Zlatnik i pločica nalaze se u kartonskoj kutiji koja je izvana obložena kožom (štavljeni teleći box), a iznutra umjetnom kožom. Kutija je tamnosmeđe boje, dimenzija 140 x 110 x 45 milimetara.

7. JAVNOST RADA

Članak 24.

Kazališta, čije su predstave uvrštene u konkurenciju festivala "Gavelline večeri", primaju na znanje i sporazumna su s time da će GDK "Gavella", u okviru programa održavanja Festivala, organizirati susrete, razgovore, okrugle stolove autora, izvođača i predstavnika kazališta s predstavnicima medija radi prezentiranja javnosti, te da će ulomci predstava biti snimani za potrebe radija, televizije i video arhive kazališta, te se odriču bilo kakvih potraživanja s ovog naslova.

Članak 25.

Rad Festivala "Gavellinih večeri" je javan.

GDK "Gavella" pravodobno će i istinito obavještavati javnost o odvijanju Festivala.

Informacije i podatke o odvijanju Festivala daje direktor Festivala i osobe koje on za to ovlasti.

U Zagrebu, 02. ožujka 2011. godine

Darko Stazić, ravnatelj GDK "Gavella"